

08. Stoliki edukacyjne – 3 szt.

Każdy stół z okrągłym blatem wykonanym ze sklejki drewnianej melaminowanej w kolorze czarny mat RAL 9005. Powierzchnia blatu odporna na ścieranie. Podstawa stołka stalowa malowana proszkowo na kolor z palety RAL 7012 szary bazaltowy mat. Podstawa stołka płaska. Stół mocowany do podłogi. Montaż winien zapewniać stabilność stołka według obliczeń warsztatowych Wykonawcy oraz nie powinien utrudniać użytkowania stołka (np. potykanie się o podstawę, śruby).

Wymiary każdego stołka: blat średnica 500 mm, grubości blatu 50 mm, wysokość całkowita 500 mm.

Stół 1: Frotaż

W blacie stołka zagłębienie ok 50 mm na przechowywanie kartek w formacie A5 i ołówków. Do wierzchniej strony blatu trwale przyklejone dwie matryce medalionów o średnicy 80 mm każda. Matryca będzie wykorzystywana do transferowania wzoru medalionu na papier za pomocą ołówka. Relief matrycy winien być wykonany z materiału dającego gwarancję odporności na ścieranie przy licznych cyklach tarcia ołówkiem. Zleceniodawca dostarczy wzory medalionów w postaci fotografii.

Przykład frotażu:



Fot. Sylwia Kucharska.

Stół 2: Sucha pieczęć

W blacie stolika zagłębienie 40 mm na przechowywanie kartek w formacie A5. Do blatu trwale mocowana manualna praska do odciskania wzoru wskazanej monety na papierze. Praska winna być bezpieczna dla obsługi przez dzieci. Zleceniodawca dostarczy wzór monety w postaci fotografii.

3. Stolik puzzle

Wymiary: blat średnica 500 mm, grubości blatu 50 mm, wysokość całkowita 500 mm.

Rant blatu stolika winien być podwyższony po jego obwodzie o ok. 15 mm, aby zabezpieczyć układankę przed spadaniem ze stolika. Układanka z puzzli winna wypełniać całą powierzchnię blatu. Puzzle złożone powinny być z maksymalnie 12 części. Puzzle wykonane z trwałego, lekkiego tworzywa np. pianka, sklejka, o grubości ok. 10-12 mm z nadrukiem odpornym na ścieranie. Poszczególne puzzle powinny być wyposażone w rodzaj chwytaka, dzięki któremu można je przekładać. Puzzle mogą mieć dowolny kształt: klasyczny lub geometryczny. Zleceniodawca dostarczy wzór monety do puzzli w postaci fotografii. Po opracowaniu graficznym wzór puzzli powinien być przed wydrukiem zaakceptowany przez dyrektora MOZK. Wykonawca dostarczy dwa komplety puzzli.

Przykład puzzli z chwytakiem:



Fot. Sylwia Kucharska.